

Принято

Педагогическим советом лицея

Протокол №1 от 28.08.2020 г.

Утверждаю _____

Директор МБНОУ «Лицей №84

им. В.А.Власова» Фоменко Н.А.

Приказ № 201 от 31.08.2020 г.



Рабочая программа
Родной язык (русский)
10 класс

Срок реализации: 1.09.2020-31.05.2022

Составитель: Владимирова Е.Н.,

учитель русского языка и литературы

Новокузнецк, 2020

Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Родной язык (русский)» разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации образовательных организаций, реализующих наряду с обязательным курсом русского языка, изучение русского языка как родного языка учащихся. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом.

В соответствии с этим в курсе родного русского языка актуализируются следующие цели:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Примерная программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования по учебному предмету «Родной язык (русский)», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература».

Нормативную правовую основу настоящей примерной программы по учебному предмету «Родной язык (русский)» составляют следующие документы:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);

Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»;

Примерная образовательная программа среднего общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 29.06.2016) №2/16-з).

На изучение родного языка (русского) в 10 классе отводится 1 час в неделю, 35 часов в год.

В обучении используются следующие методы работы: поисковый, проблемный, исследовательский, творческий. Технологии: личностно-ориентированного обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, здоровье сберегающие.

Виды деятельности учащихся на уроке: анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста; работа с различными информационными источниками, конспектирование, работа с различными словарями; индивидуальные сообщения; выполнение упражнений.

Виды и формы контроля: тестовые работы; индивидуальные и групповые задания дифференцированного характера; выполнение проектных и исследовательских заданий.

Планируемые результаты изучения учебного предмета:
личностные результаты:

- осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, осознание роли русского родного языка в жизни человека, осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества, осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;
- представление о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка;
- представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;
- увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств родного языка.

метапредметные результаты:

- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- владение разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой деятельности;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

предметные результаты:

- умение опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умение работать с

текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, понимание и истолкование значения крылатых выражений; фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;

- характеристика лексики с точки зрения происхождения, понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики;

- осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; общее представление об активных процессах в современном русском языке;

- овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка;

- соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;

- использование различных словарей, в том числе мультимедийных;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения.

В результате изучения родного языка ученик научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;

- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;

- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;

- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;

- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста;

- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;

- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;

- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;

- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;

- соблюдать культуру публичной речи;

- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;

- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Примерные темы проектных и исследовательских работ

- Жанр интервью в современных газетах
- Искусство вести беседу
- Телевидение и литература: что окажется сильнее
- Как влияют социальные сети на язык
- Край родной в легендах и преданиях
- Научные открытия А.А. Шахматова
- Причины заимствования в современном русском языке
- Приемы речевого воздействия в газетных публикациях
- Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи
- Структурные особенности русских метафор
- Средства речевой выразительности в различных типах политического текста (на материале предвыборных публикаций)
- Тексты современных песен – поэзия и антипоэзия
- Анализ типов заголовков в современных СМИ, видов интервью в современных СМИ

Сетевой знак @ в разных языках
Слоганы в языке современной рекламы
Являются ли жесты универсальным языком человечества?
Роль "ников" в интернете
Язык как отражение национального характера
Место русского языка среди других предметов в нашей школе
Языковой портрет ученика нашей школы
Как влияют социальные сети на язык?
Особенности языка СМС сообщений
Иноязычная лексика в русском языке последних десятилетий

Содержание программы учебного предмета «Родной язык (русский)»

Раздел 1. Язык и культура (8 ч.)

Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).

Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Раздел 2. Культура речи (12ч.)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (15 ч.)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Понятие речевого (риторического) идеала.

Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры. Основные риторические категории и элементы речевого мастерства. Понятие эффективности речевого общения. Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи. Техника импровизированной речи. Особенности импровизации.

Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры. Структура и риторические функции метафоры, сравнения, антитезы. Мастерство беседы. Мастерство спора. Доказывание и убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих.

Текст как единица языка и речи

Категория монолога и диалога как формы речевого общения.

Структура публичного выступления.

Риторика остроумия: юмор, ирония, намёк, парадокс, их функции в публичной речи. Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика.

Спор и беседа: речевые роли участников, возможная типология ситуаций спора.

Функциональные разновидности языка

Научный стиль речи. Назначение, признаки научного стиля речи. Морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Терминологические энциклопедии, словари и справочники.

Официально-деловой стиль речи. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизованность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Резюме, автобиография.

Разговорная речь. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.

Публицистический стиль речи. Устное выступление. Дискуссия. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

Язык художественной литературы. Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов	в том числе:				Характеристика основных видов деятельности
			Изучение теорет. материала	Практич. часть	Повтор.	Контроль	
1	Язык и культура	8	6	2			<p>Анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста; работа с различными информационными источниками, конспектирование, работа с различными словарями; индивидуальные сообщения; выполнение упражнений. Использование языковых средств адекватно цели общения и речевой ситуации; знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов; создают устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения).</p>
2	Культура речи	12	11			1	<p>Подбирают и используют языковые средства в зависимости от типа текста; правильно используют лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста; сознательно используют изобразительно-выразительные средства языка при создании текста; используют при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое,</p>

						<p>ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); анализируют текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определяют его тему, проблему и основную мысль; извлекают необходимую информацию из различных источников и переводят ее в текстовый формат. Анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста; работа с различными информационными источниками, конспектирование, работа с различными словарями; индивидуальные сообщения; выполнение упражнений.</p>
3.	Речь. Речевая деятельность. Текст.	15	10	2	3	<p>Анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста; работа с различными информационными источниками, конспектирование, работа с различными словарями; индивидуальные сообщения; выполнение упражнений. Преобразовывают текст в другие виды передачи информации; выбирают тему, определяют цель и подбирают материал для публичного выступления; соблюдают культуру публичной речи; соблюдают в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и</p>

							<p>пунктуационные нормы русского литературного языка; оценивают собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам; используют основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.</p>
--	--	--	--	--	--	--	---

Поурочное планирование

№	Тема урока	Кол-во часов
Язык и культура (8 часов)		
1	Русский язык в Российской Федерации и в современном мире	1
2	Система русского языка, его единицы и уровни.	1
3	Русский язык как развивающееся явление	1
4	Основные тенденции активных процессов в современном русском языке.	1
5	«Неологический бум» русского языка в 21 веке, его причины	1
6	Изменение значений и переосмысление имеющихся в русском языке слов, их стилистическая переоценка	1
7	Р/р Творческая работа «Неологизмы в жизни современного общества»	1
8	Творческая работа «Неологизмы в жизни современного общества»	1
Культура речи (12 часов)		
9	Основные орфоэпические нормы современного русского языка. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.	1
10	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Речевая избыточность и точность. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.	1
11	Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости	1
12	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка	1
13	Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.	1
14	Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм.	1
15	Этика и этикет в электронной среде общения.	1
16	Понятие нетикета.	1
17	Интернет-дискуссии, Интернет-полемики.	1
18	Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.	1
19	Контрольная работа в форме теста по теме «Современные орфоэпические, лексические, грамматические нормы русского языка»	1
20	Анализ контрольной работы	1
Речь. Речевая деятельность. Текст (15 часов)		
21	Понятие речевого (риторического) идеала, эффективности речевого общения.	1
22	Оратория: мастерство публичного выступления.	1
23	Принципы подготовки к публичной речи.	1
24	Техника импровизированной речи.	1
25	Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Риторика остроумия	1
26	Категория монолога и диалога как формы речевого общения	1
27	Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика	1
28	Р/р Публичное выступление (практическое занятие)	1
29	Публичное выступление (практическое занятие)	1

30	Функциональные разновидности языка.	1
31	Публицистический, научный, официально-деловой стили речи	1
32	Язык художественной литературы. Разговорная речь	1
33	Контрольная работа в форме теста по теме «Функциональные разновидности языка»	1
34	Защита проекта по предложенной теме	1
35	Защита проекта по предложенной теме	1

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Литература для учителя

1. Алексеев Ф. Все правила русского языка. Пособие для учителей и школьников. – М.: «Издательство АСТ», 2018.
2. Альбеткова Р.И. Русская словесность. От слова к словесности. – М.: Дрофа, 2009.
3. Виноградов В. В. О теории художественной речи. — М . 1971.
4. Виноградов В. В. Проблемы русской стилистики. — М . 1981.
5. Виноградов В. В. Стилистика. Теория поэтической речи. Поэтика. — М., 1963.
6. Винокур Г. О. О задачах истории языка. Понятие поэтического языка // Избранные работы по русскому языку. —М., 1959.
7. Головин Б. Н. Основы культуры речи. — М., 1980..
8. Горшков А.И. Русская словесность. – М.: Дрофа, 2000.
9. Горшков А. И. Все богатство, сила и гибкость нашего языка: А. С. Пушкин в истории русского языка. — М., 1993.
10. Ларин Б. А. Эстетика слова и язык писателя. — Л.,1974.
11. Лотман Ю. М. Анализ поэтического текста. — Л., 1972.
12. Лотман Ю. М. Структура художественного текста. — М., 1970.
13. Нарушевич А.Г. Средства выразительности на ЕГЭ и ОГЭ. 9-11 классы. Ростов-на-Дону: Легион, 2017.
14. Одинцов В. В. Стилистика текста.— М., 1980.
15. Одинцов В. В. Лингвистические парадоксы. — М., 1976.
16. Одинцов В. В. О языке художественной прозы. — М., 1973.
17. Сергушева С.В. Комплексный анализ текста. – Санкт-Петербург: «Литера», 2005.
18. Шмелев Д.Н. Русский язык в его функциональных разновидностях. — М., 1977.
19. Щерба Л. В. Современный русский литературный язык: Литературный язык и пути его развития (применительно к русскому языку) // Избранные работы по русскому языку. — М., 1957.
20. Шмелев Д. Н. Слово и образ. — М., 1964.

Литература для учащихся

1. Анненкова И. Русский язык. Знаки препинания? Это просто. Для школьников и абитуриентов. Санкт-Петербург. Литера. 2014 г.
2. Арбатова Е.А Правила русского языка в таблицах и схемах. Санкт-Петербург. Литера. 2009
3. Арбатова Е.А. Синтаксис и пунктуация русского языка в таблицах и схемах. Санкт-Петербург. Литера. 2014 г.
4. Баева О. А. Ораторское искусство и деловое общение. – М.: Новое знание, 2002.
5. Борисов А. Ю. Роскошь человеческого общения. – М., 2000.
6. Дэйли К., Дэйли-Каравелла Л. Научись говорить: твой путь к успеху. – СПб., 2004.
7. Каширина Т.Г. Доклады и сообщения по русскому языку. Москва. Эксмо. 2010 г.
8. Прядко В.А. Фонетика, лексика и фразеология русского языка в таблицах и схемах. Санкт-Петербург. Литера. 2014 г.
9. Родина И.О. Правила и упражнения по русскому языку. 6-7 классы. Ростов-на-Дону. Серия «Школьный репетитор». 2010 г.
10. Рождественский Ю. В. Теория риторики. – М.: Флинта, Наука, 2006.
11. Стернин И. А. Практическая риторика. – М.: Издательский центр «Академия», 1993.
12. Шешов А. В. Как победить в споре. – Л., 1982.
13. Учебные пособия "Школьная риторика" УМК образовательной системы "Школа 2100".

